***ООО « Юмакс-Тур» г. Пермь, Ул. Екатерининская 75-311***

 ***+7 (342)212-24-54 e-mail:umax-tour@mail.ru*** [***www.umax-tour.ru***](http://www.umax-tour.ru)

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Международный фестиваль  талантливых детей «Калейдоскоп»**

 29.03-02.04.2020

Срок подачи заявок до 20.02.2020

**1. Цели и задачи:**

* Популяризация детско-юношеского творчества.
* Поиск, развитие и поддержка творчески одаренных детей и подростков.
* Укрепление дружественных связей, расширение творческих контактов детей и подростков Израиля, России и других стран.
* Привлечение внимания композиторов, продюсеров и музыкальных организаций к талантливому подрастающему поколению.
* Сотрудничество с государственными и негосударственными организациями Израиля и других стран в области народной дипломатии.

**2.Время и место проведения фестиваля:**

* Время проведения – 29 марта-02 апреля  2020г.
* Место проведения – «каждый день- новый город»:  Тель-Авив, Бат-Ям, Иерусалим, Рамат- Ган (Израиль)

**3.Номинации конкурсной программы фестиваля:**

* Вокал/ соло.
* Вокал/ ансамбли.
* Инструментальное исполнение.
* “Калейдоскоп талантов” (танец, художественное слово, оригинальный жанр)
* Номинация Российского Культурного Центра в Тель-Авиве «За сохранение и популяризацию российской культуры и русского языка за рубежом» – вокал, танец, художественное слово, инструментальное исполнение.
* “Лучший педагог”- педагог, ученики которого представили лучшие выступления на фестивале, номинация Центра Раннего Развития “От Простого К Сложному”
* Номинация «Взрослые и дети»
	+ Предполагает участие творческого союза, соответствующего требованиям:
	+ -смешанный состав (ребенок + взрослый/старше 21 года)
	+ -состав участников от 2х человек и более человек
	+ -в любых творческих направлениях
	+ -без ограничения в возрасте
* НОВОЕ! Для совсем юных артистов. Номинация «Первые шаги»

Предполагает выступление, соответствующее требованиям:

* + возраст до 5 лет
	+ соло или группа(ансамбль) детей
	+ в любых творческих направлениях
	+ выступление без оценочное (поддерживается участие с присвоением специального приза каждому)
* НОВОЕ! Номинация «Мир глазами ребенка», организованная совместно с  некоммерческой организацией UNITY ART(Израиль), одна из целей деятельности которой -поддержка творчески-одаренных детей

Предполагает:

* + Представление собственных работ в области изобразительного искусства, прикладного творчества, фотографии
	+ соло или группа(ансамбль) детей
	+ возраст до 18 лет
	+ отборочный тур с демонстрацией уровня работ при подаче заявки
	+ конкурсная часть
	+ демонстрация на гала-концерте лучших работ (по мнению жюри)
	+ выставка в залах Российского Культурного Центра в день открытия
	+ по окончании фестиваля- выставка всех заявленных работ, прошедших отборочный тур
	+ публикации работ в средствах массовой информации, интернет-порталах и на информационных площадках партнеров фестиваля
	+ Срок подачи заявок до 20.02.2020
	+ Срок подачи самих работ до 1.03.2020
	+ Порядок оформления участия в фестивале согласно положению фестиваля

**4.Возрастные ограничения:**

* В фестивале могут участвовать дети и подростки от 5 до 18 лет, а так же их родители, педагоги и профессиональные деятели, заинтересованные в развитии, продвижении и объединении творческих детей.
* 1) Номинации «Вокал»,  «Инструментальное исполнение», «Калейдоскоп талантов», «Мир глазами ребенка»

разделены на возрастные группы.

* + Младшая группа 5-9 лет.
	+ Средняя группа 10-13 лет.
	+ Старшая группа 14-18 лет.

2) Номинации «За сохранение и популяризацию российской культуры и русского языка за рубежом» и «Взрослые и дети», “Первые шаги” на возрастные группы не разделяются

Возраст самого старшего участника коллектива является определяющим для отношения к возрастной категории.

Возрастные категории и номинации могут быть изменены в зависимости от количества участников в конкретной номинации.

**5.Порядок проведения фестиваля:**

1) Для оформления участия необходимо пройти предварительный тур – заполнить анкету на интернет-сайте Международного фестиваля-конкурса  талантливых детей

! При заполнении анкеты необходимо предоставить видеоматериал с обращением-пояснением, почему хотите участвовать в фестивале или с демонстрацией уровня подготовки участника (при желании участия в конкурсной программе)

! Участие в конкурсной программе не является обязательным условием участия в фестивальной программе.

2) Конкурсный тур. Конкурсное прослушивание на сцене с участием Жюри. Прослушивания проводятся публично в один тур. Работа жюри, подведение итогов.

3) Финальный тур – по результатам конкурсного прослушивания согласно решению жюри победители в номинации получат приглашение к участию в Гала-концерте фестиваля.

4) К участию в Гала-концерте фестиваля по решению оргкомитета фестиваля будут приглашены представители каждой иностранной делегации, а так же танцевальных коллективов, не участвующих в конкурсной программе.

Отбор участников Гала-концерта проводится организаторами конкурса на основе присланных заявок и видеоматериалов.

(!) Видеоматериал должен демонстрировать уровень подготовки участника и  содержать номер, заявленный в концертной программе ( Возможен репетиционный вариант и/или  непрофессиональная съемка. Качество записи не оценивается ).

**Общие условия:**

* Очередность выступления на конкурсе определяется оргкомитетом по возрасту участников.
* Продолжительность одного номера конкурсной и любой концертной программы не более 3 минут. В случае превышения установленного времени исполнения жюри имеет право имеет право не допускать участника до выступления.
* Оргкомитет сохраняет за собой право ограничить приём заявок (установить лимит) в каждой возрастной категории.

**6.Основные условия участия в конкурсной программе:**

* В фестивале могут участвовать солисты и ансамбли. Ансамбли разделяются на дуэт, трио, квартет, ансамбль (более 5-ти человек).
* Допускается в сольном выступлении участие подтанцовки, «живого» бэк-вокала, музыкального аккомпанемента.
* Участник (коллектив, солист) может выступать в разных жанрах, с условием предоставления отдельной Заявки и оплаты за каждое выступление.
* Участник коллектива, выступающий сольно, считается отдельным участником.
* Участник фестиваля может представить только один сценический номер в каждой номинации.
* Наличие сценического костюма обязательно.
* Продолжительность одного номера не более 3 минут.
* Фонограмма «минус» должна быть прислана не позже, чем за 15 дней до начала проекта в формате mp3. Каждый файл должен содержать: название коллектива/имя солиста, город, название произведения. Наличие других записей на носителе не допускается. Фонограммы низкого качества к участию не допускаются.
* Фонограмма «минус», продолжительностью более 3 минут, оргкомитетом не принимается.
* В день выступления по просьбе участников никаких замен фонограмм не производится.
* На всех выступлениях наличие флэш-носителя с дубликатом присланной фонограммы обязательно.
* Фото/видео съемка на мероприятиях вблизи сцены возможна исключительно аккредитованным корреспондентам, имеющим соответствующий бейдж оргкомитета
* Организаторы имеют право использовать видео-аудио материалы фестиваля по своему усмотрению.

**7. Компетенция Оргкомитета:**

* Направление приглашений к участию всем заинтересованным лицам. Сбор и обработка заявок на участие.
* Отбор кандидатов на участие. Оргкомитет оставляет за собой право отказать кандидату в участии без объяснения причин.
* Определение количества мест лауреатов.
* Формирование состава Жюри.
* Подготовка музыкального и информационного материала об участниках фестиваля-конкурса.
* Подготовка программы фестиваля.
* Оргкомитет оставляет за собой право учреждения дополнительных призов и премий.

**8. Компетенция Жюри:**

* В состав Жюри фестиваля входят высококвалифицированные и опытные специалисты из Израиля и других стран, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с детскими коллективами и исполнителями.
* Жюри просматривают все номера фестивальной программы и отмечают исполнителей, проявивших наибольший профессионализм и артистическое мастерство, специальными призами.
* Жюри вправе присуждать не все премии, делить премии между участниками, присудить дипломы лучшим концертмейстерам и преподавателям.
* Решение Жюри оформляется протоколом.
* Решения Жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.
* Состав участников гала-концерта определяется членами жюри по результатам конкурсной программы.

 9. **Критерии оценки:**

–Исполнительское мастерство.

-Музыкальность, артистизм, художественная трактовка образа.

-Оригинальность режиссерского решения номера.

-Соответствие репертуара возрастным и индивидуальным возможностям исполнителя.

-Сценическая культура.

-Сценический костюм.

-Зрелищность.

Участник самостоятельно обеспечивает себя необходимым реквизитом и  музыкальным сопровождением для выступления.

Для  номинации “Инструментальное исполнение”  организаторами предоставляется рояль, другими инструментами, в случае необходимости, участники обеспечивают себя сами. Подбор аккомпаниатора возможен при предварительной заявке и за дополнительную плату.

**10. Сроки и условия подачи заявок:**

Для участия в фестивале необходимо направить в адрес Оргкомитета следующие документы:

1. Заявка на участие.
2. Творческая характеристика для СМИ не более 0,5 печатного листа.
3. Фотография  участника (коллектива) в костюмах (не менее 3-х).
4. Видеозапись выступления. Материалы принимаются через форму заявки на интернет-сайте Международного фестиваля-конкурса  талантливых детей **Срок подачи заявок: до 1 марта 2020г.**

Оргкомитет имеет право прекратить приём заявок до установленного срока, если лимит участников исчерпан.

**11. Награждение:**

Победители конкурса, занявшие I, II и III места, награждаются дипломами лауреатов и кубками с символикой фестиваля-конкурса.

Все участники фестиваля-конкурса, не занявшие призовые места,получают медали с символикой фестиваля и диплом за каждую номинацию.

Специальные призы оргкомитета:

* **Universal Young Talent**(Универсальный артист)–участник или коллектив, заявивший свое участие в двух и более разноплановых номинациях.
* **Creative Young Talent**(Оригинальный артист)**–**номер или исполнитель, отличающийся оригинальностью
* **Youngest Talent-**самый юный участник конкурсной программы по всем номинациям.
* **Professional Young Talent-**номер или исполнитель, отличающийся профессиональной подготовкой
* **Very active talent-**самый активный участник фестивальной жизни
* **Special Prize**

В случае участия в концертном номере ансамбля кубок и диплом вручаются на имя коллектива. Каждый участник ансамбля получает медаль с символикой фестиваля. При дополнительной договоренности и дополнительной оплате возможно изготовление и вручение кубка и диплома каждому участнику ансамбля.

Гран-при фестиваля-конкурса присуждается только за выступление, имеющее исключительный художественный уровень среди всех номинаций и возрастных групп.

Участники фестиваля-конкурса получают Сертификаты  организаторов различных международных фестивалей на субсидированной основе.

Педагоги и руководители, отмеченные в присланной заявке участников фестиваля-конкурса,получают грамоты.

Организаторы и партнеры фестиваля, Оргкомитет, Жюри вправе учреждать специальные номинации, дипломы, призы.

Заинтересованным лицам и организациям разрешается учреждать специальные призы строго при согласовании с оргкомитетом фестиваля.

Обратите внимание! Награждение происходит в заключительной части концертной программы. Все участники приглашаются на сцену в концертных костюмах для награждения с оглашением имен и покидают сцену по окончании церемонии, т.е. по окончании звучания гимна фестиваля.

**Финансовые условия для иностранных участников**Разработанный туристический пакет для иностранных участников включает в себя: посещение мероприятий фестиваля, включая концертные программы и круглый стол; проживание в гостинице; завтрак; трансфер “аэропорт Бен-Гурион -гостиница-аэропорт Бен-Гурион”; городской трансфер (от гостиницы до мест проведения мероприятий фестиваля и обратно); экскурсионную программу. Финансовые условия высылаются по запросу , поданному на электронную почту .

программа ★ 2020

**29.03.2020**

Заезд и регистрация иностранных участников фестиваля

**30.03.2020**

**12.00-15.00**“Визитная карточка”

Встреча участников, знакомство. Ярмарка талантов. Представление своей визитной карточки (участника, делегации)/ по желанию участники оформляют столы с угощениями от семьи, города, страны участника (делегации).

Мастер-класс, «Моя Хамса»

\* Хамса – это древний талисман, отводящий дурной глаз, как символа благословения, удачи и счастья. Каждому участнику предоставляется возможность изготовить свой оберег на время фестиваля, да и на всю жизнь.

**12.00-14.00**

**Круглый стол «Культурное развитие ребенка. Обмен опытом и пути сотрудничества.»**

Российский Культурный Центр, конференц-зал, Тель-Авив, ул. Геула, 38

 Встреча педагогов, психологов, руководителей делегаций и организаций, работающих с детьми, продюсеров, заинтересованных лиц

*!подтверждение участия и заявки на выступление желающими высылаются заранее на адрес оргкомитета Международного Фестиваля талантливых детей*

**15.00-16.00**

Чаепитие Стол-фуршет.

 **16.00-17.15**

**Торжественное открытие фестиваля**

 Открытый концерт инструменталистов и гостей фестиваля.

Концертный зал Российского Культурного центра, Тель-Авив, ул. Геула, 38

**31.03.2020**

**14.00-21.00**

  **Конкурсный день**

г. Бат-Ям

 Конкурсный день по номинациям «Вокал/ соло» «Вокал/ ансамбли», «Танец» ,  «Калейдоскоп талантов», «Номинация русского языка»

**НОВОЕ!** Номинация «Взрослые и дети»

**1.04.2020**

**Экскурсия в Иерусалим**

(по предварительным заявкам на участиков

02.04.2020

**17.00-20.00**

**Гала-концерт победителей, парад участников и награждение***.*

г.Рамат-Ган

 *\*\*Программа мероприятий может быть расширена. Следите за информацией.*

 ***До встречи на фестивале!***